



Jean-Charles Ripoll

Designer décor & véhicule
Set Designer Senior, Concept Environment Artist, Background Artist

courriel : contact@jcripoll.com

Site internet : <http://www.jcripoll.com>

LinkedIn : <http://www.linkedin.com/pub/jean-charles-ripoll/7/6a5/3a2>

Expériences

Longs métrages

2017 ● Studio 100 Animations (Paris)

« **Vic the viking, the movie** » :

● Chef décorateur noir et blanc

● Recherches décors et mise en place des ambiances du long métrage 3D

2016 ● Les Armateurs / Arte (Paris)

« **Un homme est mort** » :

● Chef décorateur noir et blanc

● Recherches décors et mise en place des ambiances du téléfilm 2D /3D, pour Arte

2010 / 2011 ● Carribara animation (Paris)

« **Le magasin des suicides** » :

● Décorateur noir et blanc

● Recherches décors, mise en place d'ambiances et layouts pour le long métrage 2D relief

Expériences

Films publicitaires

● Mikros Image (Paris)

2019 ● **Purina « Le chat Félix » :**

● Décorateur

● Décor pour le dessin animé Félix le chat

2013 ● **« 4G Bouygues Télécom »**

● Character designer

● Design du monstre qui affronte un être humain

Expériences **Jeux vidéos**

2012 ● Ubisoft (Canada)

● **« Assassin's Creed 4, Black flag » :**

- Concept artist environnement
- Recherches décors et mise en place d'ambiances

2009 ● Ubisoft (Paris)

● **« Red Steel 2 » :**

- Concept artist environnement
- Recherches décors et mise en place d'ambiances pour des «safe places»

1997 / 1998 ● Cryo Interactive Intertainment / Ravensburger (Paris)

● **« Scotland Yard » :**

- Concept artist
- Recherches décors, véhicules, personnages et interfaces visuelles du jeu

Expériences **Animation**

2019 ● Frog Box (Paris)

● **Développement « Keeya » :**

- Chef décorateur
- Recherches décors pour la série 3D
- **« Ricky Zoom », saison 2 :**
- Chef décorateur
- Développement d'un nouveau décor pour la saison 2, de la série 3D

2019 ● Blue Spirit (Paris)

● **« Cités d'or », saison 4 :**

- Décorateur
- Recherches décors et layouts de la série 2D / 3D

2018 ● Technicolor Animation Production (Paris)

● **« Team Dronix » :**

- Décorateur
- Recherches décors et layouts de la série 2D / 3D

2018 ● Method Animation (Paris)

● **« Power Player » :**

- Décorateur
- Recherches décors et props de la série 3D

2017 ● Dupuis (Paris)

● **Développement « les Schtroumpfs » :**

- Chef décorateur noir et blanc
- Recherches décors et mise en place des ambiances pour le développement de la série

2016 / 2017 ● TeamTO Studio (Paris)

● **« Pyjamasques s2 » :**

● Chef décorateur noir et blanc

● Recherches décors et plans des véhicules de la série 3D

2009 / 2016 ● Studio 100 Animations (Paris)

● **« Arthur et les Minimoys » :**

● Décorateur noir et blanc,

● Recherches décors et mise en place des ambiances de la série 3D

● **« Nils Holgersson » :**

● Chef décorateur noir et blanc

● Recherches décors et mise en place des ambiances de la série 3D

● **« K3 » :**

● Chef décorateur noir et blanc

● Recherches décors, mise en place des ambiances et layouts de la série 2D

● **Sit Web « Studio100 marketing project » :**

● Chef décorateur noir et blanc

● Recherches décors

● **« Vic the viking » :**

● Chef décorateur noir et blanc

● Recherches décors, mise en place des ambiances, et plans d'architecte pour la série 3D

● **Développement « Maya l'abeille » :**

● Chef décorateur noir et blanc

● Recherches décors et mise en place de la ruche pour la série 3D

2010 ● TeamTO Studio (Paris)

● **Série « Oscar's Oasis » :**

● Décorateur

● Designs et couleurs d'éléments de décors pour la série 3D

2007 / 2008 ● Gaumont Alphanim (Paris)

● **« Galactik football 2 » :**

● Chef décorateur noir et blanc

● Recherches décors et véhicules, et mise en place des ambiances de la série 2D / 3D

● **Développement « Alfred le hérisson » :**

● Chef décorateur noir et blanc

● Recherches décors et mise en place d'ambiances de la série 2D

● **Développement « Small Giant » :**

● Chef décorateur noir et blanc

● Recherches décors et mise en place d'ambiances de la série 2D

● **Développement « Sauve Nature » :**

● Chef décorateur noir et blanc

● Recherches décors et mise en place d'ambiances de la série 2D

2006 ● Moonscoop Digital Media / Marvel (Paris)

● **« Fantastic 4 »**

● Décorateur noir et blanc

● Recherches et plans décors de la série 2D

- 2004 / 2005 ● Gaumont Alphanim (Paris)
- « **Galactik football 1** » :
 - Chef décorateur noir et blanc
 - Recherches décors et véhicules, et mise en place des ambiances de la série 2D / 3D
- 2003 / 2004 ● Marathon Animation (Paris)
- « **Totally spies 3** » :
 - Décorateur noir et blanc,
 - Mise en place de nouveaux décors récurrents pour la série 2D
- 2002 / 2003 ● Gaumont Alphanim (Paris)
- « **CreepSchool** » :
 - Décorateur noir et blanc
 - Recherches décors et plans d'architectes pour les maquettes des décors de la série
- 2001 / 2002 ● Futurikon (Paris)
- « **Malo Korrigan** » :
 - Décorateur
 - Recherches et cleans décors de la série 2D / 3D
- 2001 ● Marathon Animation (Paris)
- « **Totally spies 1** » :
 - Décorateur noir et blanc
 - Recherches et cleans décors de la série 2D
- 2001 ● Seahorse Animation (Paris)
- « **Evolution** » :
 - Décorateur noir et blanc
 - Recherches et cleans décors de la série 2D
- 1999 / 2000 ● Storimages / Xilam Animation (Paris)
- « **Cartouche, prince des faubourgs** » :
 - Décorateur noir et blanc
 - Recherches et cleans décors de la série 2D
- 1999 / 1998 ● Gaumont Alphanim (Paris)
- « **Redwall** » :
 - Chef décorateur noir et blanc
 - Recherches décors et cleans de la série 2D
 - « **Animal crackers 3** » :
 - Chef décorateur noir et blanc
 - Recherches décors et cleans de la série 2D
 - « **Believe it** » :
 - Décorateur noir et blanc
 - Recherches décors et cleans de la série 2D
- ●
- ●

Expériences **Publicité**

- 1994 / 1996 ● Paquebot & Co (Paris)
 - Graphiste designer
 - Advertising, Packaging, Illustration, Album Cover, Édition, Logo...
- 1991 / 1994 ● Duetto Design Studio (Paris)
 - Graphiste designer
 - Advertising, Packaging, Illustration, Album Cover, Édition, Logo...

Expériences **Théâtre**

- 1990 ● Théâtre de la Renaissance (Paris)
 - **« La cuisse du steward » de Jean Michel Ribes :**
 - Assistant du décorateur Patrick Dutertre
 - Recherches et fabrication des maquettes des décors de la pièce

Expériences **Divers**

- 1988 / 1989 ● Sirpa (Paris)
 - **Journal « Armée d'aujourd'hui » :**
 - Graphiste et illustrateur
- 1994 ● Louvre (Paris)
 - **Fouilles archéologiques du Louvre :**
 - Bénévole

Formation **Ecoles**

- 2014 ● Video Design Formation (Paris)
 - **Formation « Matt painting »**
- 1996 / 1997 ● CFT Gobelins (Paris)
 - **Formation « Décor et design »**
- 1985 / 1988 ● ESAG
 - **Formation « design graphique, illustration, typographie, calligraphie, dessin, perspective, croquis, »**

Langues **Langues**

- Anglais écrit

